

MUSICA

El material de música s'ha de portar sempre a classe i s'ha de conservar en bon estat. Flauta dolça marca Honner, llibreta de pentagrames, llibreta DIN A4

En els exercicis i apunts cal posar sempre la data, un títol on consti a quina unitat pertany, el número d'exercici i la pàgina.

Tots els exercicis i treballs que es lliurin al professorat han de dur el nom i el cognom de l'alumne/a. Cal lliurar-los el dia marcat. Si es lliuren amb un dia de retard sense justificació es baixarà la nota, si el retard és de més d'un dia no s'acceptaran.

Les proves escrites, un cop comentades es guarden al Departament Didàctic. Els exercicis, treballs i dossiers, un cop corregits i comentats són lliurats a l'alumnat i aquest els ha de conservar fins que finalitzi el curs escolar.

1).- S'ha de presentar el treball mecanografiat o amb lletra clara. (S'evitarà l'excessiu ús de correctors). Totes les pàgines del treball han d'anar numerades a la part inferior i, segons el criteri del professor es podrà aprofitar les dues cares del full.

2).- Cal respectar els següents marges:

- * Superior i inferior: 2'5 cm
- * Esquerra del full: 3cm
- * Dreta del full : 2'5 cm

3).- Tenir en compte les sangries:

- * la 1a línia del treball entrarà més que la resta.
- * sempre es farà una sangria quan s'utilitza un punt i a part.
- * cada paràgraf anirà separat per una línia o espai.

4).- El format de presentació ha de ser el següent:

- El primer full haurà de portar:
 - * el títol del treball
 - * l'assignatura
 - * les dades de l'alumne



- La pàgina 2 serà l'índex o guió del treball.

- A la pàgina 3 s'introduirà el treball que es pretén realitzar. Entenem per introducció la manera com s'enfoca el treball. No obstant això cada professor el podrà matisar.

5).- Caldrà diferenciar els títols o apartats dels subapartats , per a la qual cosa es podrà utilitzar diferents tipus de lletres o números, subratllar o cursiva, o colors.